



Programm-Tipps vom 25. Februar bis 3. März 2019

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

Malibu

Literarisches Meisterwerk in vier Teilen

Von Leon de Winter, aus dem Niederländischen von Hanni Ehlers

Produktion: WDR 2004

An ihrem 17. Geburtstag stirbt Mirjam durch einen Motorradunfall. Für ihren Vater Joop bricht eine Welt zusammen. Doch zur Trauer hat er keine Zeit. Sein ehemaliger Studienfreund Philip versucht, ihn als Agent für den israelischen Geheimdienst Mossad zu gewinnen. Als dann noch nach 30 Jahren seine Exfreundin Linda mit einem tibetischen

Mönch auftaucht, der behauptet, eine Reinkarnation seines im KZ umgekommenen Großvaters zu sein, gerät Joop vollends in einen Strudel aus metaphysischer Spekulation, Politspionage und menschlicher Tragödie. [\[mehr\]](#)

MO – DO / 25. – 28. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3



1LIVE Soundstories
ERBFOLGE

Bevor alles weg ist

Abschiednahme vom Elternhaus kurz vor dem Abriss
Von Martin Becker
Produktion: WDR 2008

Der Sohn hat nur noch 55 Minuten Zeit für die Inventur. Dann kommen das Räumkommando und die Bulldozer. Sieht man sich das Haus der Kindheit unter dem Vergrößerungsglas an, wird alles plötzlich fremd. Man geht durch die eigene Vergangenheit und findet lauter Unbekanntes. Das wirft Fragen auf. Gibt es Leute, die Auskunft geben können über die Fundstücke? Und über den Verbleib der Eltern? Erinnerungen an Exponate der Kindheit fügen sich mit Fundstücken der Gegenwart zusammen. Letztlich kreist alles um den einen Moment der Rührung: Mein Haus. Meine Familie. Meine Landschaft. Die Angst, dass bald alles weg ist, ist der Antrieb zum Erzählen. [\[mehr\]](#)

MO / 25. Februar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



1LIVE Krimi
Pornflakes

Tarantino lässt grüßen: Gangster-Splatter-Porno-Thriller

Von Stuart Kummer
Produktion: WDR 2017

Wer oder was hier wen oder wie knallt, wird sich zeigen. Es geht um Pornos. Es geht um Drogen. Es geht um Waffen. Und alles hängt miteinander zusammen. Der Pornoproduzent handelt nicht nur mit Kunst, er handelt auch mit Waffen. Der Künstler nimmt nicht nur eine Droge, er nimmt alle. Und die beiden Erotikdarstellerinnen stecken nicht nur ein, sie teilen auch aus. Womit wir wieder bei den Waffen wären. Ein Episoden-Gangster-Splatter-Porno über den Horror vor fremden Menschen, über das Jobprofil eines Fluffers und über die quälende Frage, wann denn nun endlich mal in einem Pornofilm geheiratet wird. Am Ende vielleicht? [\[mehr\]](#)

DO / 28. Februar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Krimi am Samstag

Bruderliebe

Krimi über zwei ungleiche Brüder und eine Entführung

Von Yves Ravey, aus dem Französischen von Angela Wicharz-Lindner

Produktion: WDR 2013

Seit 20 Jahren hat Max seinen Bruder Jerry nicht mehr gesehen. Niemand darf wissen, dass Jerry zurückgekommen ist, denn die beiden haben einen perfiden Plan. Sie entführen die Tochter von Max' Chef und fordern eine halbe Million Lösegeld. Alles scheint wie geplant zu laufen – wäre da nicht ein unausgesprochener Konkurrenzkampf zwischen den Brüdern. Dabei sind die Rollen klar verteilt: Max, der unscheinbare Buchhalter, dessen Liebe zur Tochter des Chefs verschmäht wurde. Jerry, der harte Profi, der als Konvertit in Afghanistan zum Kämpfer geschult wurde. Aber Regeln und Rollen können sich ändern.

[\[mehr\]](#)

FR / 1. März / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SA / 2. März / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 5 Hörspiel am Sonntag

ALAAF

Bitterböse Groteske zur fünften Jahreszeit

Von Jochen Langner und Ralf Haarmann

Produktion: WDR 2016

Prost-Virus! Köln feiert Karneval. Doch als das KAlt-Bier der multikulturellen Helau-Alaaf Bewegung mikrobiologisch sabotiert wird, kommt es zur Katastrophe. Ein tödlicher Virus infiziert die Feiernden. Die Bundesregierung erklärt die Kölner Innenstadt zur verbotenen Zone. Im Jahr nach der Virus-Katastrophe übt die Regierung die totale Überwachung und beschwichtigt nach außen. Im Epizentrum der Krise sitzt Tom Häuser, Hauptverdächtiger für die Verursachung der Epidemie. Er versucht, eine autarke Gesellschaft aufzubauen – fern von jeglicher staatlicher Regulierung von außen. Sind Köln und der Rest der Welt noch zu retten? [\[mehr\]](#)

SO / 3. März / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

1LIVE Soundstories

Inszenierte Sprengung – Ein Stück Monkey Wrench Gang

Subversiv-anarchische Satire auf den Kulturbetrieb

Von Thomas Böhm, mit einem Motiv von Edward Abbey

Produktion: WDR 2011

Hinter den Kulissen des Kulturbetriebs: Im Wettlauf um Originalität und Exklusivität entdeckt das Kulturradio eine literarische „Granate“ aus dem Jahr 1975 – weitestgehend

unbekannt, aber voller aktueller Bezüge! Ein Text, der aufs Ganze geht, relevant ist, der die Gegenwart deutet! Im Roman „The Monkey Wrench Gang“ macht eine Gang of Four nämlich all das kaputt, was die Natur, das Schöne, das Lebenswerte kaputt machen will. DIE Literatur zur Stunde der Wutbürger! Provokateur Edward „Kaktus Ed“ Abbey (1927-1989), Naturforscher, Philosoph und Schriftsteller wurde mit „The Monkey Wrench Gang“ ein Held des US-Undergrounds. [\[mehr\]](#)

SO / 3. März / 19:04 – 20:00 / WDR 3

MO / 4. März / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



Dok 5 – Das Feature

Übertherapie am Lebensende

Über den Umgang mit Sterbenskranken

Von Martina Keller

Produktion: WDR 2019

Unser Gesundheitssystem ist gut darin, Menschen zu retten. Aber schwerkranke Menschen über ihren Zustand aufzuklären und ihnen Behandlungsalternativen aufzuzeigen, ist oftmals nicht vorgesehen. Viele Sterbenskranke leiden unnötig. Die Ursachen der Überversorgung von Menschen am Lebensende sind komplex: Manche Ärzte fühlen sich Gesprächen über das Lebensende nicht gewachsen. Andere lassen sich durch falsche finanzielle Anreize zu zweifelhaften Therapien verleiten. Und Patientenverfügungen bekommen nicht immer die Beachtung, die sich ihre Verfasser wünschen. [\[mehr\]](#)

MO / 25. Februar / 20:04 – 21:00 / WDR 5



WDR 3 Kulturfeature

Die Liebeslaube – Begehung eines Kunstwerks von Gregor Schneider

Von Stefan Zednik

Produktion: SWR/WDR 2019

„Liebeslaube“ ist der Titel des bekanntesten Werkes des Künstlers Gregor Schneider. Es ist eine begehbare Großinstallation aus verfremdeten Zimmern und Kammern, Fluren, Kellern und Verschlägen. Die „Liebeslaube“ darin hat keine Tür. Man muss durch ein Wandloch von hinten in den Küchenschrank unter der Spüle durchkriechen. Wo bleibt die Liebe in dieser Laube? Eine Frage führt zur nächsten. Und ganz schnell werden die Fragen existenziell: Was ist Raum? Was ist Zeit? Wohnen wir noch? Oder leben wir schon? [\[mehr\]](#)

SA / 2. März / 12:04 – 13:00 / WDR 3

SO / 3. März / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Gegen Gewalt

Serie in drei Teilen

Von Beate Hinrichs

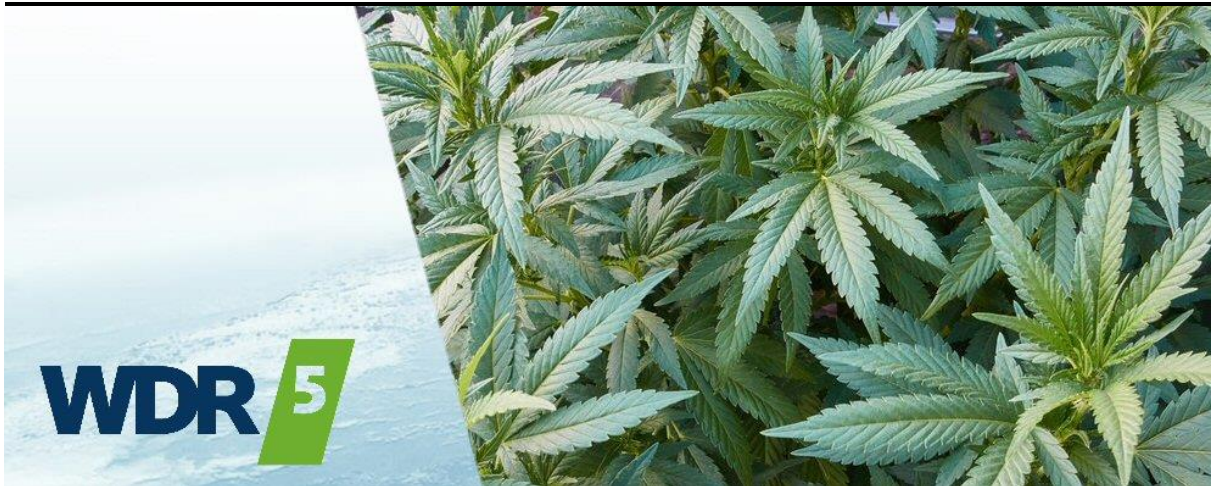
Produktion: WDR 2017

Gewalterfahrungen gehören auch in unserer Gesellschaft zum Alltag. Täter schaffen Opfer. Aber beides sind keine festen Identitäten, sondern veränderbare Rollen. Eine

Spurensuche im Dickicht von Klischees, Therapien und Gewaltprävention. [\[mehr\]](#)

Teil 3: Therapie für Täter?

SO / 3. März / 08:04 – 08:40 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Cannabusiness: Das Geschäft mit dem Gras

Von Claudia Heissenberg

Produktion: WDR 2019

„Kiffen für die Rendite“, „diese Aktien machen high“, „Spekulanten berauschen sich“ – wenn es um Cannabis als Geldanlage geht, laufen Marktbeobachter zu höchster Kreativität auf. Seit in Deutschland und vielen anderen Ländern Patienten Cannabis auf Rezept und Kosten der Krankenkassen bekommen, ist ein Milliardenmarkt entstanden. Die Nachfrage ist größer als das Angebot, es kommt zu Lieferengpässen. Wo Anbau und Verkauf unter staatlicher Kontrolle auch für den Freizeitkonsum erlaubt ist, bringt das Steuergelder, die in Deutschland bislang auf dem Schwarzmarkt verpuffen. Ist Cannabis das Investment der Zukunft? [\[mehr\]](#)

SO / 3. März / 11:04 – 12:00 / WDR 5

MO / 4. März / 20:04 – 21:00 / WDR 5

KINDER RADIO



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Parole Emil

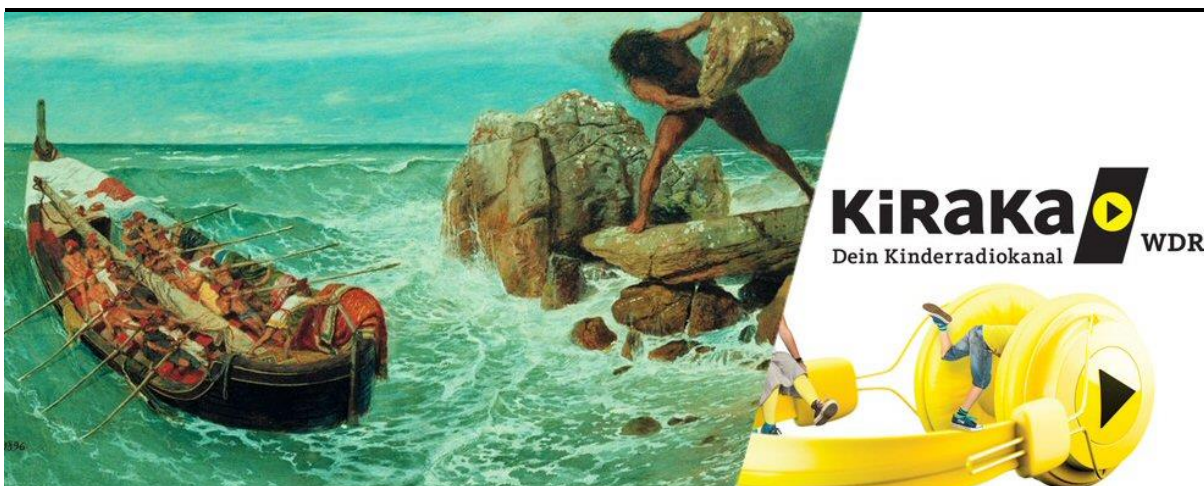
Eine KiRaKa-Radiogeschichte über Erich Kästner

Von Christiane Kopka

Produktion: WDR 2019

Erich Emil Kästner war nicht nur der Autor berühmter Kinderbücher wie „Emil und die Detektive“ oder „Pünktchen und Anton“ – er war auch ein sehr genauer Beobachter seiner Zeit. Vor 120 Jahren geboren, wächst der kleine Musterknabe Erich im Kaiserreich auf. Seine Kindheit endet, als der Erste Weltkrieg beginnt. Mit Anfang 30 dann hat er riesige Erfolge, vor allem mit den Kinderbüchern, die schnell auch verfilmt werden. Doch die Freude am frühen Ruhm hält nicht lange: Die Nazis verbieten seine Bücher. Kästner ist selbst dabei, als sie bei der Bücherverbrennung in Berlin ins Feuer geworfen werden. Trotzdem bleibt er in Deutschland.

MO / 25. Februar / 16:00 – 17:00 / KiRaKa



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Die Abenteuer und Irrfahrten des Odysseus

Von Karlheinz Koinegg

Produktion: WDR 2009

Wer kennt sie nicht, die Abenteuer des Seefahrers Odysseus, der erst unzählige Ungeheuer überlisten musste, bevor er zu seiner Frau Penelope und seinem Sohn

Telemachos nach Hause segeln durfte? Wie der Held mit einem Holzpferd die mächtige Stadt Troja bezwingt, dem Menschenfresser Polyphem entkommt und die Zauberin Circe überwindet, schildert dieses Hörspiel in einer spritzigen und frechen Bearbeitung. Mit viel Witz und Sprachspielerei hauchen die mehr als 25 Sprecher den antiken Göttern, Seeungeheuern, singenden Sirenen und sogar sprechenden Schweinen neues Leben ein.
[\[mehr\]](#)

Teil 2: Der König der Winde / Odysseus in der Unterwelt

Teil 3: Die Rinder des Sonnengottes / Die Rache des Odysseus

SA / 02. und 09. März / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa

SO / 03. und 10. März / 14:04 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa



Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene **Schminken**

An Karneval kann man sich einfach mal in einen anderen Menschen oder gar ein anderes Wesen verwandeln. Mit einem Kostüm wird man – schwupps! – für ein paar Tage zu einer Piratin, einem Löwen oder einem Astronauten. Mit der passenden Schminke ist die Verkleidung dann perfekt. Die Kuschelbären Johannes und Stachel feiern auch Karneval – als was sie sich wohl verkleiden? Im »Klingenden Bilderbuch« wird Leo, der Bär, geschminkt. Mit Hilfe von zwei runden Kreisen um die Augen wird er zum Brillenbär – dabei will er gar nicht Karneval feiern! Geschminkt wird sich auch im Zirkus. Dort beginnt unser Hörspiel „Der verschwundene Schlafteddy“.

SO / 3. März / 07:04 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa

Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene **Der verschwundene Schlafteddy**

Von Erwin Grosche

Hörspiel in sechs Teilen

Produktion: WDR 2006

Peter hat bei einem Besuch im Zirkus Zitronelli seinen Schlafteddy verloren. Er kann ohne ihn nicht einschlafen und braucht Hilfe. Pauline, seine Schwester, hat eine Idee. Sie versucht in ihrem Traum Peters Teddy zu finden und macht sich auf den Weg zum Zirkus Zitronelli. Aber Peter ist nicht der Einzige, der seinen Brumbär zum Einschlafen braucht. Zirkusdirektor Zitronelli leidet unter Schlafstörungen und erfährt von seinem Zauberer, der

in seiner Zauberkugel Peters Schmusetier sieht, dass dieser Teddy ihm beim Einschlafen helfen kann.

Teil 1: Der Traum beginnt

Teil 2: Im Zirkus Zitronelli

Teil 3: Pauline hat Glück und Pech

Teil 4: Die Traumstörstelle hilft

Teil 5: Alle suchen Peters Schlafteddy

Teil 6: Pauline im Glück

SO / 3. März – 7. April / 07:04 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Alle meine Kleider ... – Nachdenken über Mode

Eine KiRaKa-Radiogeschichte von Julia Muth

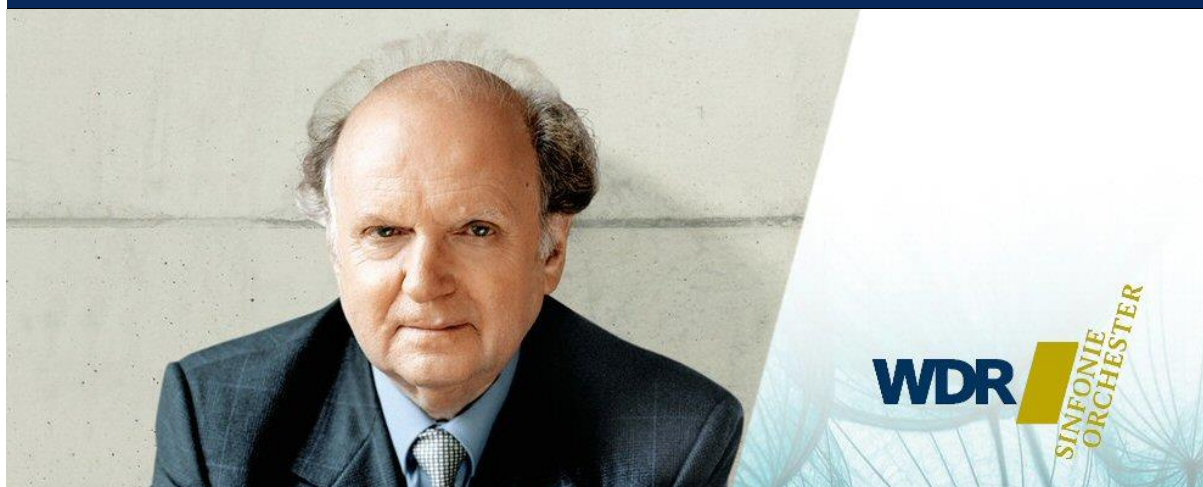
Produktion: WDR 2019

Der Schrank quillt über vor Klamotten. Viele davon sind kaum getragen. Noch voller sind die Läden. Und was gestern noch „in“ war, ist heute schon „out“ – zu haben zum Schnäppchenpreis. KiRaKa-Reporterin Julia Muth stürzt sich zusammen mit Mia und Kaspar ins Getümmel: Sie überlegen, was zu ihnen passt und was wohl alles passieren muss, bevor so ein Hemd auf einem Bügel im Laden baumelt. Sie suchen Antworten darauf, wo Mode herkommt und wer sie produziert. Warum kosten Kleider manchmal so wenig? Warum denken wir ständig, etwas Neues zu brauchen? Und kann das Neue nicht auch mal aus etwas Altem entstehen?

SO / 3. März / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa

MO / 4. März / 16:00 – 17:00 / KiRaKa

ORCHESTER UND CHOR



Schubert & Beethoven

Der Koreaner Seong-Jin Cho erregte im Oktober 2015 weltweit Aufmerksamkeit, als er den 1. Preis beim Internationalen Chopin-Wettbewerb in Warschau gewann. Mit seinem Debüt-Album stürmte der Shooting Star im Folgejahr sogar die koreanischen Pop-Charts. Unter

der Leitung von Maestro Marek Janowski spielt er Ludwig van Beethovens Klavierkonzert Nr. 3, in dessen Mittelsatz sich bereits die Romantik ankündigt. Zweiter Programmpunkt ist Franz Schuberts Sinfonie Nr. 8 C-Dur D 944 – die „Große“. Es spielt das WDR Sinfonieorchester. [\[mehr\]](#)

MI / 27. Februar / 20:00 / Wuppertal, Historische Stadthalle



Aus der Reihe „WDR Familienkonzerte“

Das Konzert mit der Maus: Bedřich Smetana – Die Moldau

Gemeinsam mit Johannes Büchs taucht die Maus in die Welt der klassischen Musik ein – und aus den Fluten von Smetanas „Die Moldau“ wieder auf. Vorbei an einer lustigen Bauernhochzeit, tanzenden Zauberwesen und einer geheimnisvollen alten Burg schippern sie mit dem WDR Sinfonieorchester unter der Leitung von Hossein Pishkar gemeinsam den Fluss hinauf und erklären in spannenden Lach- und Sachgeschichten, was Smetanas Musik so besonders macht.

SO / 3. März / 13:00 / Dortmund, Konzerthaus [\[mehr\]](#)

SO / 3. März / 16:00 / Dortmund, Konzerthaus [\[mehr\]](#)

Impressum

Bildrechte: picture alliance/Ulrich Baumgarten; picture alliance/imageBROKER/Oliver Gutfleisch; mauritius images/age fotostock; WDR/mauritius images/V. Kilian; imago/Ralph Peters; WDR / creativ collection; WDR/Shutterstock; Rolf Vennenbernd/dpa; WDR/Marc Trompetter; Herwig Czizek/imago/CHROMORANGE; akq-images; WDR/dpa; Felix Broede; WDR