



Programm-Tipps vom 6. bis 12. Mai 2019

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel
THIS IS AMERICA
When Miles Split
Ein lyrischer Nachruf auf Miles Davis
Von Amiri Baraka
Produktion: BR 1994

In der Nacht nach Miles Davis' Tod setzte sich in Newark/New Jersey der Dramatiker, Dichter und Jazzkritiker Amiri Baraka an seinen Schreibtisch, um einen Nachruf auf diesen Giganten des Jazz zu schreiben. Das Ergebnis: ein langes Gedicht mit dem Titel „When Miles Split“ – auf der Basis der Miles-Davis-Komposition „So what“. Baraka skizziert im September 1991 die Bedeutung des großen Trompeters für das Selbstverständnis des schwarzen Amerika und verknüpft dabei die Biographie von Miles Davis mit dem eigenen

Leben und Erleben. „When Miles Split“ gibt einen tiefen Einblick in das afro-amerikanische Denken und Fühlen am Ende des 20. Jahrhunderts. [\[mehr\]](#)

MO / 6. Mai / 19:04 – 20:00 / WDR 3



1LIVE Soundstories

Sexmonster

Schüchterner Jüngling wird zum gefürchteten „Sexmonster“

Von Jörg Buttgerit

Produktion: WDR 2009

Hommage an das Grindhouse- und Sexploitation-Kino der 1970er-Jahre: Der schüchterne Adam beneidet seinen Freund Dick um dessen Erfolg bei Frauen. Als Dick an einem Virus stirbt, sieht Adam seine Chance gekommen: Penistransplantation! In New York kein Problem: Quacksalber Dr. Cockburn führt die gewünschte Operation tatsächlich erfolgreich durch. Doch unglücklicherweise hat Adam zusammen mit Dicks Geschlechtsteil auch dessen ungezügelt Verlangen geerbt. Aus dem zurückhaltenden jungen „Frauenversther“ Adam wird ein sexbesessener Mann, der als „Sexmonster from 42nd Street“ New York in Angst und Schrecken versetzt. [\[mehr\]](#)

MO / 6. Mai / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel
THIS IS AMERICA

Die unsichtbare Generation

William S. Burroughs Rede über das Tonband

Aus dem Amerikanischen von Katja Behrens

Produktion: SDR/WDR 1970

Sprechen und Kombinieren auf Tonband befreit von den alten Assoziationszwängen. Durch Störungen und Beschleunigungen kommen Worte, die man nicht selbst gesagt hat, die der Apparat gemacht hat. Fast alle zufälligen Kombinationen haben erstaunlich viel Sinn. Etwa: Mit einem Partner kann man zwei Geräte so mischen, dass Wort und Denken des einen zum Wort und Denken des anderen werden. Oder: Streitgespräche werden sinnlos durch irrelevante Antworten, das Tonband wird zu einem Teil des Nervensystems. Man programmiert mehrere Tonbandgeräte auf Parties und für sich selbst, so wie es die Politiker heute mit unseren Assoziationen tun. [\[mehr\]](#)

DI / 7. Mai / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel
THIS IS AMERICA

Du warst ganz und gar in Ordnung

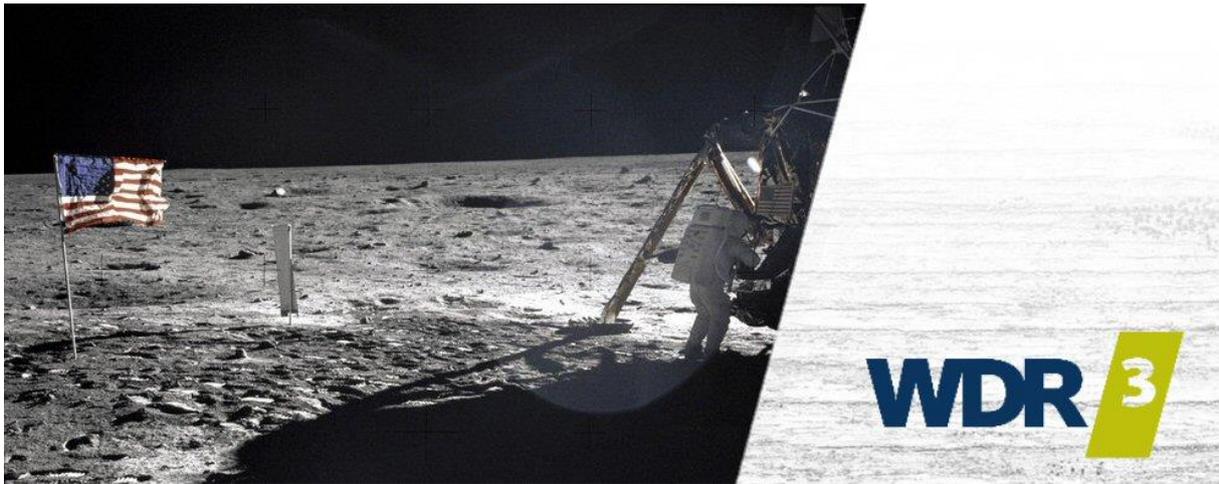
Spurensuche nach einem Filmriss

Von Dorothy Parker

Produktion: RB 1998

Pete Granges, ein Aufsteiger aus dem Mittelstand, besucht seine Bekannte Evelyn nach einer nächtlichen Feier in einem Restaurant. Doch was ist wirklich in der Nacht vorgefallen? Mit Evelyns Hilfe, Fragmenten von Erinnerungen und brüchigen Rückblenden gelingt es ihm allmählich, den Abend zu rekonstruieren. In ihrer freundlich-fröhlichen Unerbittlichkeit macht ihm Evelyn klar, dass dies sein letzter „freier“ Abend war. Dorothy Parkers Text „You Were Perfectly Fine“ spielt im Amerika der Prohibition zwischen 1929 und 1933 kurz nach der Ära des Big Business, die jäh mit dem Schwarzen Freitag am 25. Oktober 1929 endete. [\[mehr\]](#)

MI / 8. Mai / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel
THIS IS AMERICA

Apollo Amerika

Soundstück über die Mondlandung

Von Ferdinand Kriwet

Produktion: SWF/BR/WDR 1969

Im Sommer 1969 begibt sich der Künstler Ferdinand Kriwet mit drei Stereo-Reporter-Tonbandgeräten im Gepäck nach New York und mietet sich in einem Hotel ein. Am 19. und 20. Juli 1969 sollen die amerikanischen Astronauten Edwin Aldrin, Neil Armstrong und Michael Collins als die ersten Menschen mit dem Raumschiff APOLLO 11 den Mond umkreisen, mit dem Lunar Module auf ihm landen und von dort wieder zur Erde zurückkehren. Ferdinand Kriwet nimmt im Hotelzimmer und an anderen Orten Hörbares aus Medien der Telekommunikation auf, um anschließend in einem Tonstudio des Südwestfunks „Apollo Amerika“ zu einem experimentellen Hörstück zu montieren. [\[mehr\]](#)

DO / 9. Mai / 19:04 – 20:00 / WDR 3



1LIVE Krimi

Ruhrpott-Brüder

Krimi in vier Teilen

Von Benjamin Quabeck

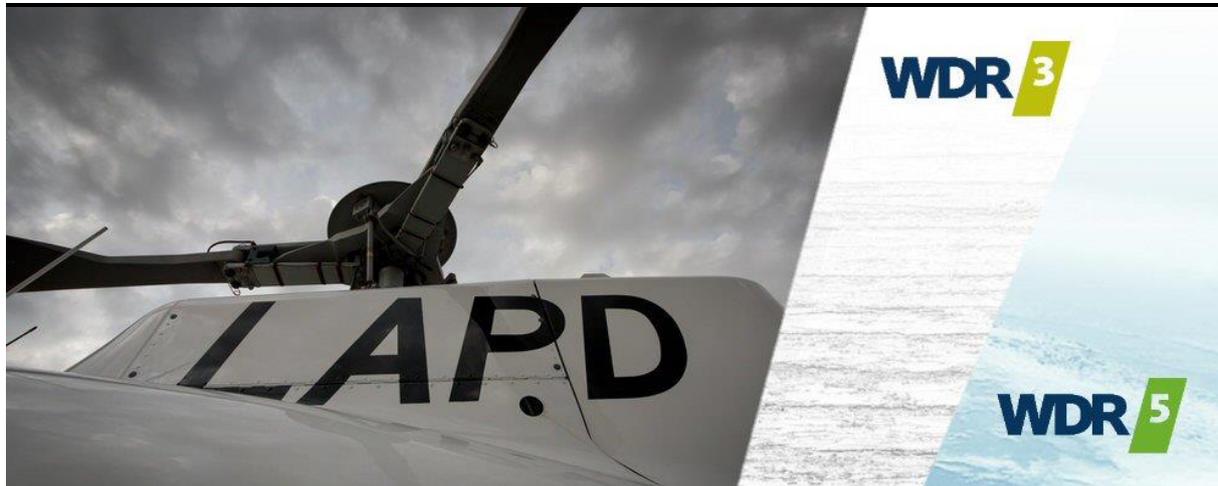
Produktion: WDR 2009-2017

Die Ruhrpott-Brüder Thorsten und Dennis sind ständig auf der Suche nach Ärger – und nach Gelegenheiten, ein bisschen Kohle zu machen. Ob in Gelsenkirchen, Dortmund, Hamburg oder Berlin: Meistens laufen ihre Pläne erstens aus dem Ruder und zweitens ziemlich schief. Da fällt es gar nicht so leicht, ständig cool zu bleiben. Doch wo ein Wille

ist, ist auch ein verdammter Weg! [\[mehr\]](#)

Teil 4: Fuffzig Minuten Berlin

DO / 9. Mai / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Krimi am Samstag
THIS IS AMERICA

Im freien Fall

Ein Detektiv gegen die Polizei von Los Angeles
Von Robert Crais, aus dem Amerikanischen von Uwe Anton
Produktion: WDR 2012

Noch hat Privatdetektiv Elvis Cole keinen blassen Schimmer, auf was er sich da einlässt: Jennifer Sheridan ist überzeugt, dass ihr herzensguter Polizistenfreund Mark in irgendwas Illegales verstrickt ist. Cole soll herausfinden, was da vor sich geht. Doch zunächst scheint alles ganz harmlos – behauptet der nette Polizistenfreund doch, er habe lediglich eine Geliebte. Als Cole dennoch weiter recherchiert, versucht ihm plötzlich eine ganze Sondereinheit des LAPD klarzumachen, dass er seine Nase besser nicht in diese Angelegenheit stecken soll. Für Elvis Cole natürlich ganz klar eine Aufforderung, erst recht weiterzumachen. [\[mehr\]](#)

FR / 10. Mai / 19:04 – 20:00 / WDR 3
SA / 11. Mai / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 5 Hörspiel am Sonntag
Propaganda

Anleitung zur Manipulation der Massen
Von Edward Bernays
Produktion: WDR 2017

Eine Demokratie ist ein utopisches Unterfangen. Der aufgeklärte Bürger müsste über alles informiert sein und sich zu allem eine eigene Meinung bilden. Unmöglich ist das. Darum erleichtert man sich die Sache etwas, verlässt sich auf Experten, Meinungsmacher, Stilvorbilder. Wer genau sind diese „Influencer“ und von wem werden sie wiederum beeinflusst? Diese Fragen stellte sich 1928 Edward Bernays in seinem Buch „Propaganda“ und entwickelte daraus eine Praxisanleitung zur Steuerung der Massen. Coca-Cola und Bayer, Donald Trump, Augusto Pinochet und Joseph Goebbels – wer seine Botschaft in den Köpfen der Menschen verankern will, bedient sich der PR-Methoden Bernays. [\[mehr\]](#)

SO / 12. Mai / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel
1LIVE Soundstories
THIS IS AMERICA

Creepy Hollow

„White Trash“ – Die vergessenen Verlierer der USA

Von Tom Noga

Produktion: WDR 2019

McDowell County in West Virginia/USA ist unten. Ganz unten. Kaum Jobs, noch weniger Hoffnung. Und die verblassende Erinnerung, dass dies einmal ein „billion dollar coalfield“ war, ein Kohlerevier, in dem Milliarden geschleift wurden, von Kohlebaronen, die längst weitergezogen sind. Hinterlassen haben sie Probleme: Drogen, Kriminalität, Umweltsünden – und Menschen. Man nennt sie „Hillbillies“ – Hinterwäldler oder „White Trash“ – weißer Müll. Für diese Menschen hat der globale Turbokapitalismus keine Verwendung mehr. In seinem Hörspiel schildert Noga eine wahre Geschichte: den Niedergang einer Familie. Und er lässt Menschen zu Wort kommen, die sonst keine Stimme haben. [\[mehr\]](#)

SO / 12. Mai / 19:04 – 20:00 / WDR 3

MO / 13. Mai / 23:00 – 00:00 / 1LIVE

FEATURE



Dok 5 – Das Feature

Der Hindu-Industrielle Komplex – Indien auf dem Weg zur Autokratie?

Von Dominik Müller

Produktion: WDR/DLF 2019

Hitlers „Mein Kampf“ als Bestseller und Mordkommandos gegen Regierungskritiker: In der „größten Demokratie der Welt“ herrscht im Wahljahr ein Klima der Intoleranz. Das Land, das Gandhi, Symbolfigur des gewaltfreien Widerstands, hervorbrachte, unterschied sich lange von seinen Nachbarn durch religiöse Toleranz und politische Offenheit. Heute wird Indien von einer Regierung gelenkt, deren Mitglieder überwiegend aus der hindunationalistischen Kaderorganisation RSS stammen. Narendra Modi, der amtierende Premier, ist dafür ein gutes Beispiel. Der Durchbruch zur Macht gelang Modi, als er von den Eignern der beiden größten indischen Konzerne zum Wunschkandidaten erkoren wurde. [\[mehr\]](#)

MO / 6. Mai / 20:04 – 21:00 / WDR 5



WDR 3 Kulturfeature

Sterben nach Plan – Notizen einer letzten Reise

Von Stefanie Müller-Frank

Produktion: DLF/WDR 2017

„Going to Switzerland“ hat sich in Großbritannien als Euphemismus für begleiteten Suizid eingebürgert. Auch viele Deutsche reisen zum Sterben in die Schweiz. Wie aber organisiert man den eigenen Tod? Welche Bedingungen müssen erfüllt sein, um überhaupt selbstbestimmt sterben zu dürfen? Warum darf man das nicht in einem Wohngebiet tun und warum ermittelt die Polizei? Was bedeutet der Suizid für die Familie?

Das Feature erzählt von einem alten Paar, das zwar den Zeitpunkt des eigenen Todes selbst bestimmen will, sich aber letztlich doch in fremde Hände begibt. Teilweise kommt es zu grotesken Momenten. [\[mehr\]](#)

SA / 11. Mai / 12:04 – 13:00 / WDR 3

SO / 12. Mai / 15:04 – 16:00 / WDR 3

WDR 5 Tiefenblick

Mein Körper, meine Daten

Serie in vier Teilen

Von Martin Hubert

Produktion: WDR 2019

Milliarden Daten zirkulieren durch die Welt, von Smartphones, Notebooks und PCs. Sie stammen von Privatmenschen, Banken, Behörden, Kliniken, Forschungseinrichtungen und fließen ein in Datenbanken. Politiker und Wissenschaftler sind im Big-Data-Fieber. Daten seien das Gold der Zukunft, vor allem im Gesundheitswesen. Genauere Diagnosen und bessere Therapien würden nun möglich, besonders bei Erkrankungen wie Krebs, AIDS oder chronischer Depression. Fast täglich werden Erfolgsmeldungen aus der Big-Data-Medizin vermeldet, insbesondere aus den USA, wo Google oder IBM riesige Investitionen tätigen. Oder ist das nur ein Hype, der mehr verspricht, als er halten kann?

Teil 1: Gesundheit treibt die Wirtschaft an

Teil 2: Unternehmen konkurrieren um neue Therapieversprechen

Teil 3: Künstliche Intelligenz bedroht ärztliche Kompetenz

Teil 4: Smarte Medizin braucht Selbstbestimmung

SO / 12. Mai – 2. Juni / 08:04 – 08:40 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Big Data – Die Vermessung des Individuums

Von Gabriele Knetsch

Produktion:BR/WDR 2019

Bis zum Jahr 2020 sollen in China mehr als 600 Millionen Kameras die Bürger permanent überwachen. Computersysteme, ausgestattet mit künstlicher Intelligenz, werten die Bilder ständig aus, analysieren das Verhalten der Menschen. Besonders beängstigend: Alle Chinesen sollen sich dem System der „sozialen Vertrauenswürdigkeit“ unterwerfen. Wer sich etwas zu Schulden kommen lässt, wird in öffentlich zugänglichen Datenbanken an den Pranger gestellt. Was klingt wie eine Idee aus George Orwells „1984“, ist in China inzwischen gelebte Realität. Auf drei Kontinenten geht Gabriele Knetsch der Frage nach: Wird diese Dystopie der Big-Data-Überwachung auch bei uns bald Realität? [\[mehr\]](#)

SO / 12. Mai / 11:04 – 12:00 / WDR 5

MO / 13. Mai / 20:04 – 21:00 / WDR 5

KINDER RADIO



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Amsel, Drossel, Fink und Star

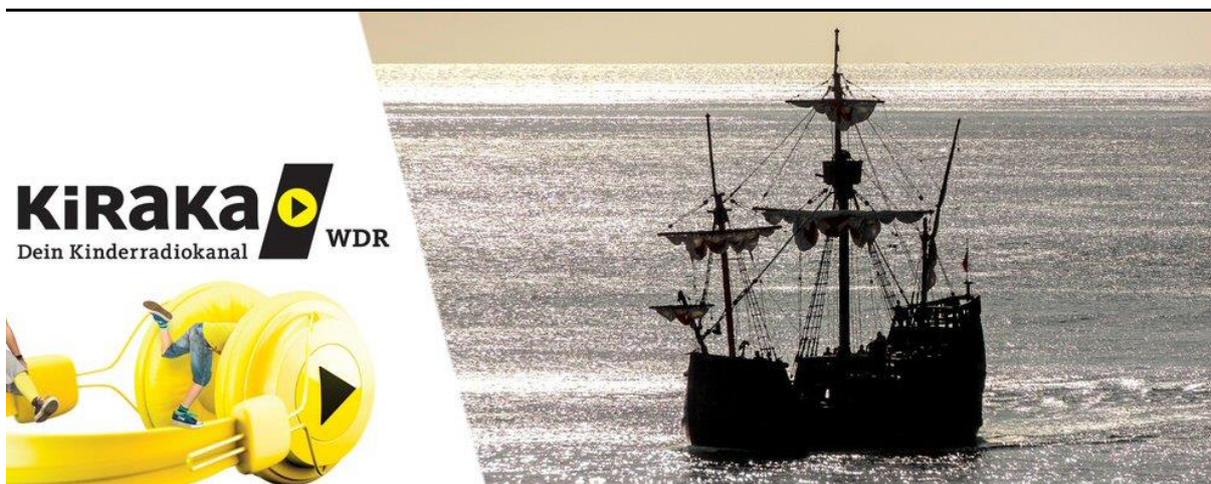
Eine KiRaKa-Radiogeschichte über Vögel

Von Eren Önsöz

Produktion: WDR 2019

Wer hat einen Vogel? Mine und Rocco haben ganz viele! Die beiden Viertklässler sitzen im Garten in Roccas Baumhaus und beobachten die Vögel. Es ist Frühling. Mine und Rocco träumen davon, wie es wäre, mühelos durch die Luft zu gleiten. Das ist ein Traum, dem der italienische Maler, Wissenschaftler und Erfinder Leonardo da Vinci vor 500 Jahren nahe kam. Mine und Rocco staunen über Zeichnungen von Flugapparaturen, für die sich Leonardo vom Vogelflug inspirieren ließ. Da trifft es sich gut, dass ein Ornithologe, also ein Vogelexperte, Mines Schule besucht. Die Kinder haben viele Fragen: „Wie hoch kann ein Vogel fliegen? Zwitschern Vögel nur so oder unterhalten sie sich?“

MO / 6. Mai / 16:00 – 17:00 / KiRaKa



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Prinz Faisals Ring

Hörspiel in fünf Teilen

Von Klaus Prangenberg nach dem Roman von Bjarne Reuter

Aus dem Dänischen von Gabriele Haefs

Produktion: WDR 2004

Tom Collins lebt auf der kleinen Insel Nevis in der Karibik. Er begibt sich Nacht für Nacht auf das Meer, um nach Schätzen zu tauchen. Eines Nachts zieht er zwei Schiffbrüchige aus dem Wasser. Ramon, der sich selbst der Fromme nennt, und einen Sklaven, von dem

Ramon behauptet, dass er der Sohn des Königs von Kap Verde in Afrika sei. Um ein Vermögen zu verdienen, müssten sie ihn nur zurückbringen. Aber dann ist Ramon mitsamt Königssohn verschwunden. Tom macht sich auf die Suche. Eine Suche, die ihn durch die halbe Karibik führt, ihn mehrfach fast das Leben kostet und die sehr viele Überraschungen bereithält. [\[mehr\]](#)

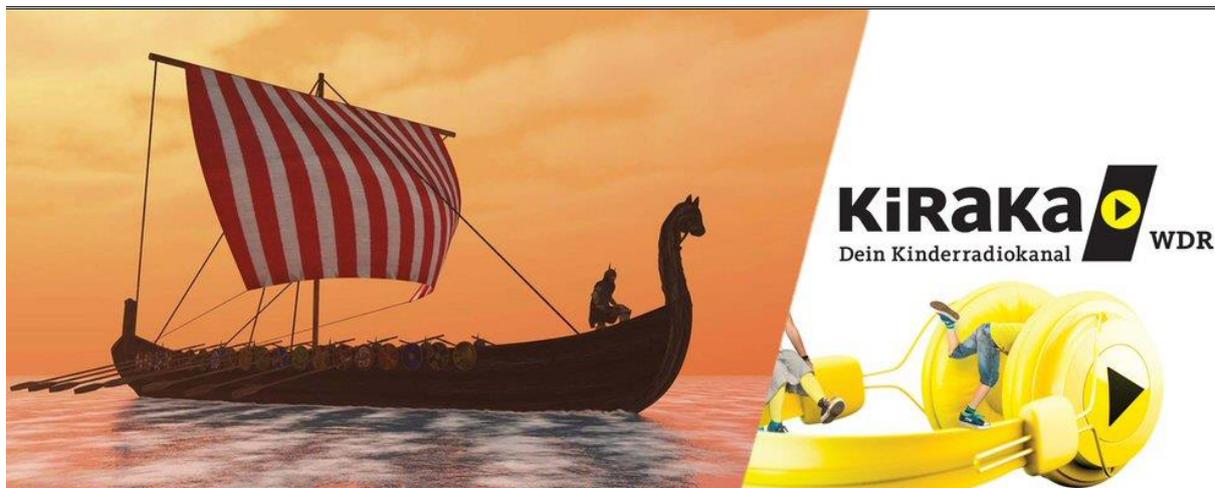
Teil 3: Ramon der Fromme

Teil 4: Nyo Boto

Teil 5: C. W. Bull

SA / 11. – 25. Mai / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa

SO / 12. – 26. Mai / 14:04 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa



Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene

Wikinger

Wie sehen eigentlich Wikinger aus? Groß, mit Bart im Gesicht und einem dicken Fell um den Bauch? Mit langen Haaren und einem Helm auf dem Kopf, aus dem zwei Hörner herausragen? Und stark müssen Wikinger natürlich sein, um mit ihren Booten andere Länder zu erobern. Ob die Kuscheibären Johannes und Stachel wohl auch richtig stark sind? Im »Klingenden Bilderbuch« ist es Freya, die in See sticht, um reiche Beute zu machen. Und ihr Wikingeremann Sigurd bleibt zuhause und kümmert sich um die Kinder und ihr Heim. [\[mehr\]](#)

SO / 12. Mai / 07:04 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Mehr Meer

Eine KiRaKa-Radiogeschichte über und unter Wasser

Von Niko Fischer

Produktion: WDR 2016

Der Forscher und Abenteurer Uli Kunz ist schon in vielen Meeren dieser Erde getaucht. Er ist in der Tiefsee mit Walen geschwommen und hat im ewigen Eis Pinguine und Eisbären besucht. Dieses Mal ist Uli nicht ganz so weit weg: Er ist auf und im Wasser vor Helgoland unterwegs und erforscht die dortige Tier- und Pflanzenwelt, denn auch vor und auf der deutschen Insel gibt es noch einiges zu entdecken. Die Kinder Deike, John, Tiada und Sly dürfen den Forscher auf seinem Forschungsschiff besuchen und ihm Löcher in den Bauch fragen: Wo leben die Robben auf Helgoland? Wie sehen Seepferdchen aus? Und warum sind Algen so glupschig?

SO / 12. Mai / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa

MO / 13. Mai / 16:00 – 17:00 / KiRaKa

ORCHESTER UND CHOR



Musik am Mittag: Nordische Klänge

Der WDR Rundfunkchor unter der Leitung von Stefan Parkman lädt Sie ein, in der Mittagspause 20 Minuten vom Alltag abzuschalten und besinnliche, erhebende Chormusik zu hören – mitten in der Kölner Innenstadt in der wunderschönen Minoritenkirche. Der Eintritt ist frei. [\[mehr\]](#)

MI / 8. Mai / 13:00 / Köln, Minoritenkirche



Modern Flows

Chicago galt schon in den 1920er-Jahren als Hot Spot des Jazz. Die Stadt an der Ostküste der USA zog damals viele prominente Musiker an, unter ihnen Louis Armstrong und King Oliver. Diese Liste muss jetzt noch um einen Namen ergänzt werden: Marquis Hill lebt zwar seit 2014 in New York, spielt aber noch regelmäßig in seiner alten Heimat. Mit knapp 30 Jahren genießt der Trompeter höchstes Ansehen in Kollegenkreisen. Hill arbeitete mit dem Bassisten Marcus Miller und dem Saxofonisten Joe Lovano und unterhält mit dem „Blacktet“ seine eigene Band. Er zählt mit seinem groovigen und impulsiven Trompetenton zu den verheißungsvollsten „Youngstern“ der amerikanischen Ostküste.

DO / 9. Mai / 20:00 / Köln, Stadtgarten [\[mehr\]](#)

FR / 10. Mai / 20:00 / Wipperfürth, Alte Drahtzieherei [\[mehr\]](#)

live im Radio:

DO / 9. Mai / 20:04 – 22:00 / WDR 3



Elektro Beats

Das WDR Funkhausorchester auf dem Plattenteller: Die Streicher vermischen sich mit den Techno Beats und die Posaunen machen gemeinsame Sache mit den dumpfen Elektrobässen. Das Kölner Elektro-Duo „dyrtbyte“ jagt den sinfonischen Sound des WDR Funkhausorchesters durch die Prozessoren und verwandelt das Funkhaus in einen Club. Bei solch elektrisierenden Beats kann garantiert niemand die Füße still halten. [\[mehr\]](#)

FR / 10. Mai / 20:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / live im Videostream



Kommissar Krächz bei der Feuerwehr

Aus der Reihe „WDR Familienkonzerte“

Kommissar Krächz und sein gefiederter Gehilfe Dr. Kläver sind ein ganz besonderes Ermittlerteam. Gemeinsam lösen sie die kniffligsten Musikkrimis. Ob fliegend durchs Weltall oder schnorchelnd über dem Meeresboden – spannende Fälle warten überall. Zusammen mit den Musikerinnen und Musikern des WDR Funkhausorchesters wandern Kommissar Krächz und Dr. Kläver in dieser Saison auf Zehenspitzen durch die Nacht, wühlen sich durch die Kleiderständer eines Kaufhauses und rutschen in Windeseile die Feuerleiter herunter. Auf alle Spürnasen ab 3 Jahren wartet ein spannender Musikkrimi zum Zuhören, Mitraten und Mitmachen!

SO / 12. Mai / 11:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz [\[mehr\]](#)

SO / 12. Mai / 13:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz [\[mehr\]](#)

SO / 12. Mai / 15:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz [\[mehr\]](#)

im Radio:

DO / 30. Mai / 14:00 / WDR 5 und KiRaKa



Wittener Tage für neue Kammermusik

Klein und wendig: So präsentiert sich das WDR Sinfonieorchester bei den Wittener Tagen für neue Kammermusik. Drei neue Kompositionen heben die Rundfunkprofis mit der Pianistin Claudia Chan beim Festival aus der Taufe. Clara Iannotta, Lisa Streich und Ondřej Adámek können darauf vertrauen, dass die Verbindung von klassisch-romantischer Spielkultur mit zeitgenössischer Expertise ganz besondere Voraussetzungen für die Uraufführungen bietet.

SO / 12. Mai / 16:00 / Witten, Theatersaal [\[mehr\]](#)

im Radio:

SO / 12. Mai / 20:04 – 22:00 / WDR 3

Impressum

Bildrechte: Dalle APRF/picture alliance/John Bulmer; dpa/diekleintert/Norbert Gerstenberger; Deyan Georgiev/picture alliance/Westend61; mauritius images/Kirn Vintage Stock/Alamy; picture alliance/Photoshot; WDR; Frank Duenzl/picture alliance/Frank Duenzl; dpa Picture-Alliance/Malte Mue; picture alliance/Zumapress.com/Dimitrios Manis; Noah Seelam/AFP; Frank Rumpenhorst; Niu Zai/laif; WDR; ddp; imago; WDR/Michael Krügerke; Pressefoto; Felix von der Osten; WDR/ Felix Stöve; Nadine Targiel