



**Programm-Tipps vom 20. bis 26. März 2017**

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter [www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

## RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

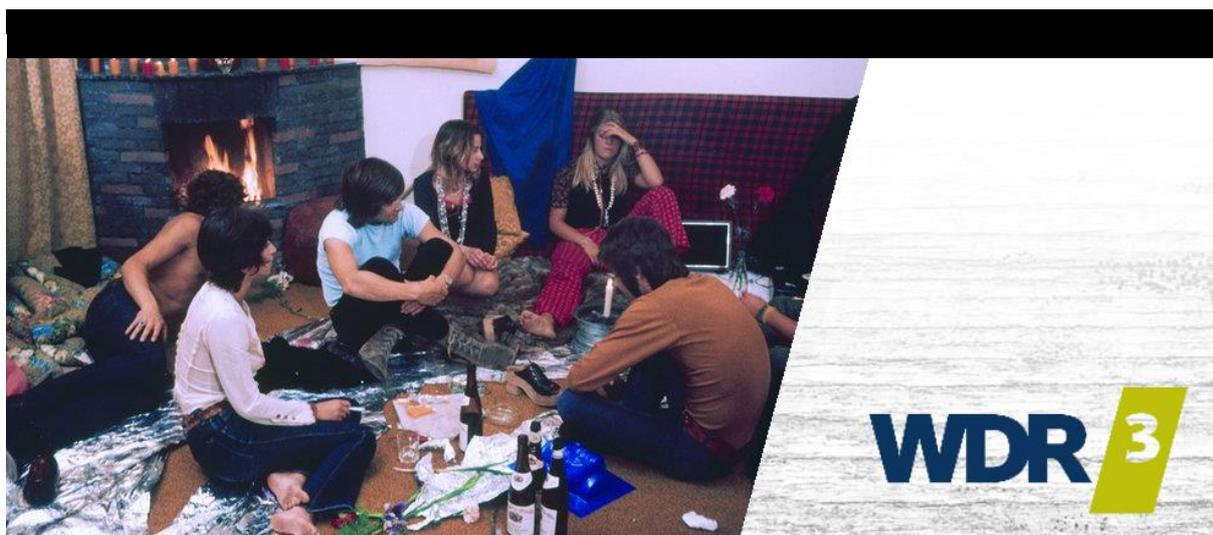
## HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel  
**Kunst im Verhör**  
Von Milena Kipfmüller und Jens Dietrich  
Produktion: WDR 2017

Er hat sich den Mund zugenäht. Sich mit den Hoden auf den roten Platz genagelt. Die Tür der russischen Geheimdienstzentrale angezündet. Dafür forderte er selbst eine Anklage wegen Terrorismus. All das ist Teil von Pjotr Pawlenskis Kunst. Der russische Künstler Pawlenski ist mit verstörenden Aktionen in der Öffentlichkeit bekannt geworden. Und eben die Wellen, die diese Aktionen schlagen – die Verhaftungen, die Prozesse und natürlich die mediale Berichterstattung – versteht er als Bestandteil seiner radikalen Kunst. Sein eigener Körper, sein Leben, die russische Wirklichkeit und die mediale Aufmerksamkeit sind für ihn das Material, mit dem er arbeitet. „Ich bringe nur in einer extremen visuellen Form das, was in der Gesellschaft existiert. Eigentlich ist die Wirklichkeit in der Sache noch extremer.“ [\[mehr\]](#)

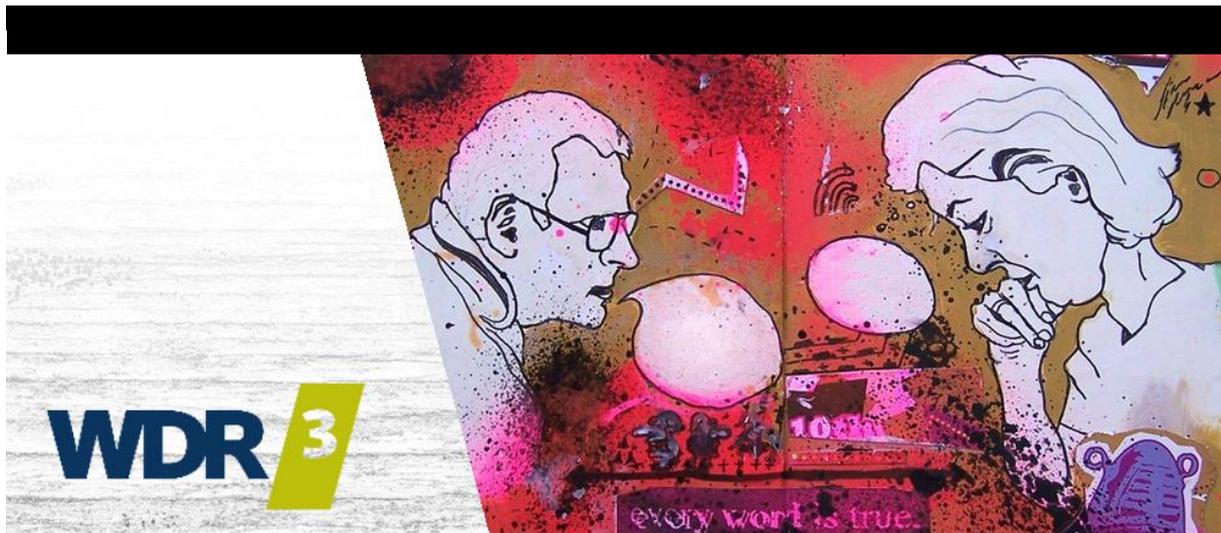
**MO / 20. März / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



WDR 3 Hörspiel  
1LIVE Soundstories  
**Auerhaus**  
Von Bov Bjerg  
Produktion: rbb 2016

Sechs Freunde und ein Versprechen: Ihr Leben soll nicht in Ordern mit der Aufschrift Birth-School-Work-Death abgeheftet werden. Es muss doch auch anders gehen! Schon um ihren suizidgefährdeten Freund Frieder zu retten, ziehen sie gemeinsam in ein Haus. Ein Haus, dessen Name auf „Our House“ – einen Song der britischen Ska-Band Madness – zurückgeht: das Auerhaus. Aber eine Schüler-WG auf dem Dorf in den Achtzigern – das ist unerhört. Und Frieder ist sich nach wie vor nicht so sicher, warum er überhaupt leben soll. „Auerhaus“ erzählt von Liebe, Freundschaft und sechs jungen Menschen, deren Einfallsreichtum ein Kampf um Leben und Tod ist. [\[mehr\]](#)

**DI / 21. März / 19:04 – 20:00 / WDR 3**  
**DI / 21. März / 23:00 – 24:00 / 1LIVE**



WDR 3 Hörspiel  
**Suppe kalt, Herz leer**  
Von Michael Stauffer  
Produktion: WDR 2014

Er wird gekämpft. Auge in Auge. Und nicht selten Auge UM Auge. Der Kampf der Geschlechter geht tagtäglich in neue Runden. Vier Frauen reden über Männer – abgeklärt, wütend, sehnsüchtig, bissig, polemisch und eloquent. Und vier Männer antworten darauf – erstaunt, befremdet, ausweichend, wortkarg oder wortreich. Ein wechselseitiger Monolog der Unverstandenen. Denn, wie schon Loriot unwiderlegbar formulierte: "Männer und Frauen passen einfach nicht zueinander." [\[mehr\]](#)

MI / 22. März / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel  
**Überleben eines Handlungsreisenden**  
Von Philipp Hauß  
Produktion: WDR 2015

Willy Loman, dem Helden aus Arthur Millers „Tod eines Handlungsreisenden“, ist seit 1949 nicht zu helfen. Am Ende des Stückes bringt er sich um. Sein Sohn Biff scheint prädestiniert dafür, das zwischen mangelndem Erfolg, überzogenen Wunschträumen und

Selbstbetrug schlingernde Leben seines Vaters zu wiederholen. Aber Biff will alles versuchen, um dieses Schicksal abzuwenden und begibt sich in den Dschungel von Coaching, Beratung und Spontanheilung. Der fiktive Biff hat mehr als 15 „echte“ professionelle Trainer besucht. Ob er mit Expertenhilfe der Misere eines Loman-Lebens entkommt, bleibt abzuwarten. Der ungebrochene Boom, den die Coachingbranche seit Jahrzehnten erlebt, spricht auf jeden Fall dafür, dass wir auf die selbstreferentielle Übung nicht mehr verzichten können. [\[mehr\]](#)

**DO / 23. März / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



1LIVE Krimi

**POKE**

Von Evrim Sen und Denis Moschitto

Aus dem Amerikanischen von Tony Westermayr

Produktion: WDR 2008

Kann man an einem Computervirus sterben? Eigentlich wird Polizeikommissar Brenner zu einem Routinefall von Karoshi gerufen, Tod durch Überarbeitung. Immer wieder stößt er auf den Name POKE und forscht weiter nach – offline und online. Die Menschen im norwegischen Oost leben längst in einer isolierten, kargen Umgebung, die perfekt auf die Bedürfnisse der wachsenden Netzkultur zugeschnitten ist. Ein Großteil ihres Lebens geschieht online. Aber Brenner misstraut der nahe liegenden Erklärung. Obwohl er zwangsweise offline geschickt wird, geht er mit dem Datenhelm der jungen Toten ins Netz. Bei seinen Nachforschungen hört er immer wieder von POKE, einem Computervirus. Aber wie und wo kann Brenner POKE finden? Und: wie gefährlich ist es wirklich? [\[mehr\]](#)

**DO / 23. März / 23:00 – 24:00 / 1LIVE**



WDR 3 Hörspiel  
WDR 5 Krimi am Samstag

**Teufelsfrucht**

Von Tom Hillenbrand  
Produktion: DKultur 2013

Sterne Koch Xavier Kieffer hat der Haute Cuisine abgeschworen und betreibt in der Luxemburger Unterstadt ein kleines Restaurant. Bis ein renommierter Pariser Gastrokritiker im Lokal tot zusammenbricht und Kieffer unter Mordverdacht steht. Als Tage später sein alter Lehrmeister verschwindet, beschließt der Sterne Koch, die Ermittlungen selbst in die Hand zu nehmen. Sie führen ihn bis nach Paris und Genf. Dabei stößt er auf eine mysteriöse, schmackhafte Frucht, gewissenlose Lebensmittelkonzerne und egomanische Fernsehköche. Immer tiefer taucht Kieffer in die unter Konkurrenz- und Qualitätsdruck stehende Gourmetszene ein. [\[mehr\]](#)

FR / 24. März / 19:04 – 20:00 / WDR 3  
SA / 25. März / 17:05 – 18:00 / WDR 5



WDR 5 Hörspiel am Sonntag  
WDR 3 Hörspiel  
**Frau Higgins – Anstelle von Erinnerung**  
Von Jens Nielsen  
Produktion: SRF 2015

Frau Higgins weiß manchmal nicht genau, ob sie Kinder hat. Ist das Demenz oder Charakter? Vergisst sie, oder verdrängt sie? Wenn Frau Higgins auftritt, zeigt sie jedenfalls einen Verdrängungsgrad, der alle anderen an die Wand drückt. Ben, der Butler, muss es dann richten. „Wir sind aus solchem Stoff wie Träume sind“, sagt Shakespeare. Und wenn dieser Stoff nicht mehr unbedingt reißfest ist? Bei Frau Higgins erweist sich jedenfalls alles, aber auch wirklich alles als fraglich. Zum Beispiel residiert sie in ihrer Villa. Ist es überhaupt eine Villa? Ihre Villa? Ben, der Butler, scheint mehr zu wissen, schweigt aber. Ist er überhaupt ein Butler? Oder ist er ein Engel, Erzengel, Erzbutler? Constance, womöglich die Tochter, wird in einer Kiste angeliefert und wirbelt Staub auf. [\[mehr\]](#)

**SO / 26. März / 17:05 – 18:00 / WDR 5**  
**MO / 27. März / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

## FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

**Ist das Kunst oder kann das weg?**

**Von Kartoffelchips, Teppichmessern und einem Hund mit rosa Pfote**

Von Martina Keller

Produktion: WDR/SWR 2015

Museen sollen bewahren. Aber was tun, wenn die Röhren für eine Video-Installation von Nam June Paik nicht mehr aufzutreiben sind? Pierre Hyghue's Hund keine rosa Pfote mehr hat? Oder eine Installation mit Kartoffelchips zu gammeln beginnt? Der Umgang mit moderner Kunst wirft komplizierte Fragen auf. Was macht ein Werk zu dem, was es ist? Sind Werke für die Ewigkeit? Falls nicht: Wann stirbt ein Kunstwerk? Im Feature geht es nach Manhattan zu einem Lagerhaus mit geheimer Adresse, nach Amsterdam zu einem durch eine Teppichmesserattacke verletzten Gemälde und ans Ufer des Rheins – denn auch Vierbeiner, deren Leben der Kunst gewidmet sind, müssen mal raus. [\[mehr\]](#)

**SA / 25. März / 12:04 – 13:00 / WDR 3**  
**SO / 26. März / 15:04 – 16:00 / WDR 3**



WDR 5 Tiefenblick

### **Verborgene Museumsschätze**

Folge 4: München und die Mumie

Von Johannes Nichelmann

Produktion: WDR 2015

Das Staatliche Museum Ägyptischer Kunst in München ist weltweit das einzige Museum, das ausschließlich Exponate Altägyptens beherbergt. Was haben sich die Restauratoren vor dreißig Jahren nur dabei gedacht, wertvolle Stuckteile einfach in harten Gips zu gießen? Können die antiken Grabmalereien aus Theben gerettet werden? Die Direktorin des Ägyptischen Museums Sylvia Schoske macht sich auf den Weg ins Krankenhaus. Sie hat den Verdacht, dass ein lebensgroßer Stuckkopf aus der römischen Zeit ein bislang einzigartiges Geheimnis in sich trägt. Können ihr die modernen Mediziner helfen? Und in einem großen unscheinbaren Pappkarton im Depot schlummern 5.000 Jahre alte Holzbretter – haben sie zur Bildung eines ganzen Staatswesens beigetragen? [\[mehr\]](#)

**SO / 26. März / 8:05 – 8:35 / WDR 5**



Dok 5 – Das Feature  
das ARD radiofeature

### **Neun Stockwerke neues Deutschland: Ein Feature über ein Haus in Gladbeck**

Von Reinhard Schneider

Produktion: WDR 2017

120 Wohnungen in die Höhe gestapelt. 350 Bewohner. Die eine Hälfte Deutsche, die andere Migranten aus zehn Nationen. Ein Mikrokosmos, ein ungesteuertes Experiment, vielleicht auch ein Frühwarnsystem für eine neue Mischung am sozialen Rand der Republik. Ein Dorf in der Vertikalen, mit Spannungen zwischen den Bewohnern, aber auch Freiräumen für ein „Leben und leben lassen“ mit Hartz 4. Nun sind mit neuen Kulturen neue Herausforderungen dazugekommen. Lebens-, Flucht- und Überlebens-Geschichten treffen aufeinander, Hoffnungen, Träume und Konflikte überkreuzen sich. Die Frage nach wechselseitiger Empathie oder auch nur Toleranz stellt sich schärfer – gelegentlich auch lauter – denn je. Das Hochhaus modelliert die sich wandelnden gesellschaftlichen Verhältnisse. [\[mehr\]](#)

**SO / 26. März / 11:05 – 12:00 / WDR 5**  
**MO / 27. März / 20:05 – 21:00 / WDR 5**

## KINDER RADIO



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Die magische Pfeilspitze**

Hörspiel in zwei Teilen

Von Bernd Giesecking

Komposition: Ulrike Haage

Regie: Annette Kurth

Produktion: WDR 2013

Hannah und Jette leben als Großstadtkinder mit allem, was gegenwärtige Zivilisation ausmacht – von Skateboard bis Spielkonsole. Bei einem Schulausflug klagt Jette im Museum eine Pfeilspitze aus der Steinzeit. Hannah ist entsetzt. Auf dem Heimweg werden sie von einem Gewitter überrascht. Ein Blitzschlag blendet sie und trifft die Pfeilspitze. Als sie ihre Augen öffnen, stehen sie in einer alten, unbekannteren Welt und einer fremden Natur, in der sie überleben müssen. Und sie stoßen auf Steinzeitmenschen, für die die "magische Pfeilspitze" eine mystische Kraft entfaltet. Das gefährlichste Abenteuer und die größte Aufgabe aber wird ihre Rückkehr in die Gegenwart. [\[mehr\]](#)

**SA / 25. März / 19:05 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**  
**SO / 26. März / 14:05 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**

---

Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene  
**Draußen spielen**

Endlich wieder draußen spielen, egal wie das Wetter ist. Das finden die beiden Schwestern im klingenden Bilderbuch toll. Wenn es draußen wärmer wird, füllen sich auch wieder die Spielplätze: Manche Kinder bauen am liebsten Burgen im Sandkasten, andere schaukeln oder klettern lieber. Ob die Kuschelbären sich mit Spielplätzen auskennen? Der kleine, liebe Prinz Frieder wird, als er ins Baumhaus seiner großen Schwester Freesia klettern will, von einem fürchterlichen Drachen geraubt. Freesia nimmt natürlich sofort die Verfolgung auf. Zum Glück hat sie ihren Roller der Marke Bill dabei!

**SO / 26. März / 07:05 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa**

---

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder  
**Radiogeschichte: Mein Mali**  
Von Mirjam Knickriem

Das Mädchen Ombo aus Mali in Westafrika will endlich wieder zur Schule gehen. Aber das Dach ihres Klassenzimmers wurde bei einem Unwetter zerstört. Das nötige Geld für die Reparatur gibt es nur in Timbuktu. Also machen sich Ombo und ihre Eltern auf den Weg dorthin. Es ist eine weite Reise mit Bus, Boot, Lastwagen und Eselskarren. Ombo sieht, wie sich die Landschaft verändert, beobachtet Nilpferde im Fluss und Kamele in der Wüste. Sie lernt Fischer kennen, begegnet Nomaden in traditioneller blauer Kleidung und erfährt, wie unterschiedlich die Menschen in Mali aussehen, wie viele Sprachen sie sprechen und wie sie sich vor Sonne und Wüstenwind schützen. Durch Ombos Reise entsteht ein Bild der bunten, vielfältigen Kultur und des Lebens von Mali.

**SO / 26. März / 19:05 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**

## ORCHESTER UND CHOR



WDR Familienkonzert  
**Der gestiefelte Kater**

KiRaKa lädt ein: Prof. Plem und Frau Nina erzählen im Konzert zusammen mit dem WDR FUNKHAUSORCHESTER KÖLN die musikalische Geschichte vom gestiefelten Kater. Gemeinsam mit den Kindern geht es auf in die weite Welt der Musik. [\[mehr\]](#)

**SA / 25. März / 15:00 / WDR Funkhaus Köln**  
**SO / 26. März / 11:00 und 15:00 / WDR Funkhaus Köln**

### *Impressum*

*Bildrechte: imago/Eastnews; INTERFOTO/ATV; picture-alliance/dieKLEINERT.de/Sérgio Marcal; WDR/mauritius images/Pixtal; WDR; imago/photo200; dpa/Karl-Josef Hildenbrand; Boris Roessler/dpa; picture-alliance; Reinhard Schneider [m]; WDR*