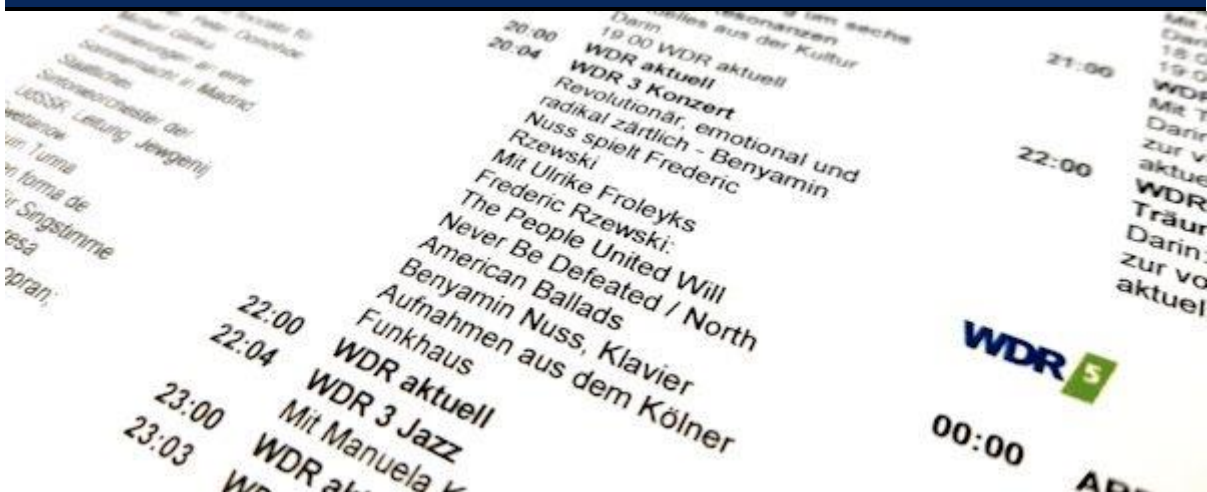




Programm-Tipps vom 24. bis 30. Oktober 2022

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM



Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche als [PDF](#).



Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

Plötzlich mächtig

Vier neue Abgeordnete und ein Jahr voller Krisen

Hörspiel in drei Teilen

Von Birthe Sönnichsen, Marcel Heberlein und Vera Wolfskamp

Produktion: WDR 2022

Vier junge Menschen gehen in die Politik, um die Welt zu verändern. Sie wollen Milliarden für Bildung organisieren, Demokratie stärken, eine bessere Corona-Politik oder soziale Aufstiege möglich machen. Wieviel Macht haben sie wirklich? Ende September 2021 sind die vier gewählt und mit besonderen Privilegien ausgestattet worden. Doch wie funktioniert Politik in Zeiten von Krieg, Klimakrise und Corona? Ein Jahr lang begleitet das ARD-Team Erik von Malottki (SPD, 36), Schahina Gambir (Grüne, 31), Muhanad Al-Halak (FDP, 33) und Anne Janssen (CDU, 40) durch ihren Alltag. Wie wirkt sich der neue Job auf das Privat- und Familienleben aus? Und: Ist es das wert? [\[mehr\]](#)

Teil 2 und 3: MO / 24. und 31. Oktober / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



1LIVE Krimi

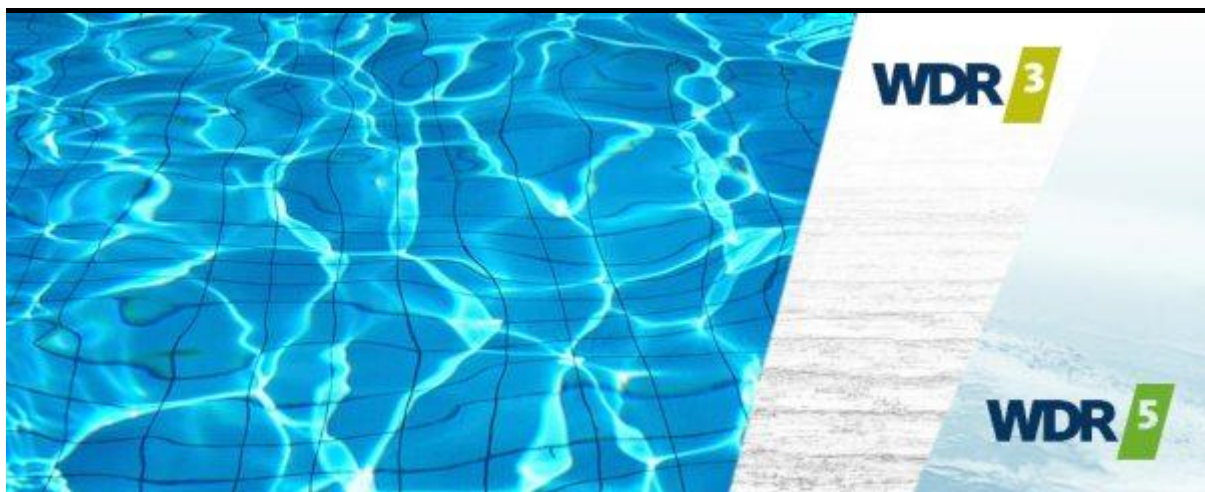
Erdsee

Fantasy-Klassiker in 3D-Audio um einen Zauberschüler

Hörspiel in vier Teilen
Von Ursula K. Le Guin
Produktion: WDR 2022

In Ged, einem einfachen Ziegenhirten auf der Insel Gont, schlummert magische Kraft, wie sie seit Generationen niemand in Erdsee gesehen hat. Doch diese Macht birgt Gefahren und droht, die Welt aus ihren Angeln zu reißen. Währenddessen, weit entfernt auf der Insel Atuan, wird Tenar als namenloses Mädchen zur Priesterin der Alten Götter geweiht. Tief unter ihrem Tempel, in einem Labyrinth ewiger Dunkelheit, liegt ein Schatz verborgen, der das Schicksal von Erdsee verändern wird. Gemeinsam nehmen Tenar und Ged die Geschicke der Welt in die Hand und stellen sich Beben und Stürmen, dunkler Magie, Drachen und nicht zuletzt ihren eigenen Dämonen. [\[mehr\]](#)

Teil 4: DO / 27. Oktober / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Krimi am Samstag

Tiefe Wasser

Eifersuchts-Krimi in zwei Teilen mit Rufus Beck
Von Patricia Highsmith, Übersetzung aus dem Amerikanischen: Nikolaus Stingl
Produktion: WDR 2005

Verleger Victor van Allen kann die Seitensprünge seiner jungen, schönen Frau Melinda nicht mehr ertragen. Auf der Party eines befreundeten Ehepaares ertränkt Victor den Barpianisten De Lisle darum im Swimmingpool. Zeugen gibt es nicht. Die medizinische Untersuchung kommt zu dem Befund, dass es sich um einen Unfall handle. Nur Melinda glaubt nicht an die Unschuld ihres Mannes. Als sie sich einige Zeit später wegen des Bauunternehmers Cameron von Victor scheiden lassen will, bringt dieser den Konkurrenten in einem Steinbruch um. Die Leiche versenkt er in einem See. Verzweifelt behauptet Melinda, ihr Mann sei der Täter. Doch niemand in der Stadt glaubt ihr. [\[mehr\]](#)

Teil 2: FR / 28. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3

Teil 2: SA / 29. Oktober / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Frankenstein oder der moderne Prometheus

Mary Shelleys Klassiker

Hörspiel in drei Teilen

Von Mary Wollstonecraft Shelley

Produktion: WDR 1999

Der englische Kapitän Robert Walton hat ein ehrgeiziges Ziel: Mitten im eisigen Winter sucht er eine Schiffsverbindung durch die Arktis bis zum Pazifik. Eines Tages sichtet er durch sein Fernglas ein riesiges menschenähnliches Monster, ganz allein im ewigen Eis. Tags darauf nimmt Walton einen halberfrorenen Mann an Bord: Victor Frankenstein, den Naturwissenschaftler, der allen Warnungen zum Trotz seiner schrecklichen Kreatur aus Tierkadavern und Leichenteilen das Leben eingehaucht hat und seitdem unter ihrem Fluch leidet. Sein Geschöpf wurde zum Dämon und Frankenstein kann diesen Fluch nur aufheben, indem er versucht, sich seiner Verantwortung zu stellen und das Monster zu töten. [\[mehr\]](#)

Teil 2 und 3: SA / 29. Oktober und 5. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3

Teil 2 und 3: SO / 30. Oktober und 6. November / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 5 Hörspiel

Madagaskar

Trauma Kinder-Erholungsheim

Von Sabine Ludwig
Produktion: WDR 2022

Zwischen den 1950er- und 1990er-Jahren wurden in Westdeutschland bis zu acht Millionen Kinder im Alter von zwei bis zehn Jahren „verschickt“. Damit gemeint waren Kur- bzw. Erholungsaufenthalte am Meer oder in den Bergen. Die Gründe, warum ein Kind sechs Wochen lang getrennt von den Eltern in einem Kinderheim verbringen musste, waren unterschiedlich. Gleichen tun sich jedoch die Berichte der ehemaligen Verschickungskinder, die in diesen Heimen Traumatisches erleben mussten. Fast alle waren physischer und psychischer Gewalt ausgesetzt, die bis heute nachwirkt. Manchmal reicht schon ein Lied aus der „Mundorgel“, um die Alpträume wiederzuerwecken. [\[mehr\]](#)

SO / 30. Oktober / 14:00 – 15:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

Die Vögel

Hommage an den Sound des Hitchcock-Klassikers

Von Andreas Ammer und Console

Produktion: WDR 2010

Ironischerweise gab es für den Film „Die Vögel“ weder Musik noch Vogelgeräusche, sondern nur elektronische Klänge. Komponiert und erzeugt hat sie der deutsche Elektronikpionier Oskar Sala auf seinem Mixturtrautonium. Als Oskar Sala im Jahr 2002 starb, verschwand der letzte Mensch, der diese elektronischen Urklangerzeuger bedienen konnte. Aber im Deutschen Museum lagern gut 1800 analoge Tonbänder seiner Klänge, aus denen Andreas Ammer und Console digital Hitchcocks Grusel-Klassiker „The Birds“ als Hörspiel zusammenbauen, als ob es den Film nie gegeben hätte. [\[mehr\]](#)

SO / 30. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3

FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

Ezra Pound Reloaded

Was vom Dichter übrig bleibt

Von Elke Heinemann

Produktion: NDR/DLF/WDR 2017

Venedig, auf der Friedhofsinsel San Michele zwei schlichte Grabsteine, mit Rosen bedeckt: Ezra Pound, US-amerikanischer Dichter und umstrittenster Protagonist der literarischen Moderne, ruht hier neben seiner langjährigen Geliebten, der Violinistin Olga Rudge. In Venedig begannen und endeten Pounds Bemühungen um die Erneuerung der modernen Dichtung. Sein Nachlass befindet sich in der Beinecke Library der Yale University, wo erst 2016 die letzte von 164 Archivboxen geöffnet werden durfte. Elke Heinemann traf in Meran, Rapallo und Venedig Verwandte des Dichters, Freunde und Kenner seines Werks. [\[mehr\]](#)

SA / 29. Oktober / 12:04 – 13:00 / WDR 3

SO / 30. Oktober / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Von Schnitten und Stullen – Unser täglich Brot

Serie in drei Teilen

Von Maike van Galen
Produktion: WDR 2022

Ein duftender Brotlaib frisch aus dem Ofen – zumindest in Deutschland lässt das den meisten das Wasser im Mund zusammenlaufen. Belegte Brote sind eine Mahlzeit: Im Süden gibt es die Brotzeit, anderswo Abendbrot – und das ist wörtlich zu nehmen. Jeder Bundesbürger kauft im Durchschnitt gut 21 Kilo Brot im Jahr. Macht einen Umsatz von mehr als vier Milliarden Euro für die Branche. Die hat sich in den vergangenen Jahrzehnten stark gewandelt: Die kleine Bäckerei um die Ecke wird seltener. Dafür gibt es große Bäckereiketten, oft mit Verkaufstheken in Supermarkt-Filialen. Es gibt abgepacktes Industriebrot – und einen wachsenden Trend zum Brotbacken in der eigenen Backstube zu Hause. [\[mehr\]](#)

Teil 2: Handwerk contra Brotfabrik
Teil 3: Hype um Hobbybäckerei

Teil 2 und 3: SA / 29. Oktober und 5. November / 13:30 – 14:00 / WDR 5
Teil 2 und 3: SO / 30. Oktober und 6. November / 18:30 – 19:00 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature
Die Dirty Tricks der Demokratie
Wahlmanipulation in den USA
Von Tom Schimmeck
Produktion: WDR/SWR/DLF 2022

Seit der Präsidentschaftswahl 2020 wurden in den USA, zumeist von Republikanern, hunderte Gesetzentwürfe eingebracht, die vielen Bürger:innen das Wählen noch schwerer machen sollen. Es geht dabei um Standorte von Wahllokalen, Öffnungszeiten, Ausweispflichten, Möglichkeiten zur Briefwahl. In Georgia ist es künftig sogar eine Straftat, Wähler:innen in einer Warteschlange Wasser zu geben. Experten vom Brennan Center for Justice sprechen von einem „Programm zur Wahlsabotage“. Zugleich bemühen sich immer mehr rechte Aktivisten um Posten in den Wahlämtern. „Dieser Kampf muss gewonnen werden“, sagt Ex-Trump-Berater Steve Bannon. Man werde sich das Land „Dorf für Dorf zurückholen“. [\[mehr\]](#)

SO / 30. Oktober / 13:04 – 14:00 / WDR 5

KINDER RADIO



WDR 5 Kinderhörspiel

Schwarze Häuser

Mutige Mädchen gegen fiese Erwachsene

Hörspiel in zwei Teilen

Von Sabine Ludwig

Produktion: WDR 2022

Sechs Wochen auf einer Nordseeinsel leben! Was sich zunächst toll anhört, entpuppt sich für Freya, Fritzi und Uli als sehr schwere Zeit. Nicht freiwillig sind sie mit vielen Mädchen und Jungen nach Baltrum in ein Kinderheim gekommen. Zur Erholung. Aber das Gegenteil passiert. Vor allem den Mädchen wird das Leben dort schwer gemacht. Das Essen ist fürchterlich und die Betreuerinnen richtig mies und gemein. Die drei Mädchen werden schnell dicke Freundinnen und halten auch in den schwierigsten Momenten zusammen. Das geht für die gemeinen und schrecklichen Erwachsenen nicht gut aus. Autorin Sabine Ludwig hat diese Geschichte, wie tausende anderer Kinder, selbst erlebt. [\[mehr\]](#)

Teil 1 und 2: SA / 29. Oktober und 5. November / 19:04 – 20:00 / WDR 5

Teil 1 und 2: SO / 30. Oktober und 6. November / 07:04 – 08:00 / WDR 5

ORCHESTER & CHOR



Jubiläumskonzert – Carmina Burana

Neue Musik stand immer schon im Zentrum des WDR Orchesters und des Chores. Wenn diese beiden Ensembles in diesem Jahr ihr 75-jähriges Bestehen feiern, ist es nur angemessen, dass im Jubiläumskonzert eine Uraufführung und ein hervorragendes Werk des 20. Jahrhunderts erklingen – sozusagen als Reminiszenz an ihre vielseitige Geschichte. Ein wahrhaft spektakuläres Klangfeuerwerk bildet dabei natürlich Carl Orffs „Carmina Burana“ – eines der populärsten Klassikwerke überhaupt. Mit seiner Aussagekraft zu den uralten Themen Mensch und Schicksal ist es ein besonders effektvoller Beitrag zum klingenden Geburtstagsfest!

FR / 28. Oktober / 20:00 / Kölner Philharmonie [\[mehr\]](#)

SA / 29. Oktober / 20:00 / Kölner Philharmonie / live im Videostream [\[mehr\]](#)

live im Radio:

FR / 28. Oktober / 20:00 – 22:30 / WDR 3



Atomic Hefti

Neal Hefti war einer der bedeutendsten Komponisten und Arrangeure der Jazzgeschichte. Mit dem Album „Atomic Basie“ hat ihm die Big Band von Count Basie ein legendäres Denkmal gesetzt. Aber auch berühmte Songs wie „Girl Talk“ oder seine Filmmusiken,

darunter die Titelmusik zur Fernsehserie „Batman“, haben seinen Ruf begründet und gefestigt. Am 29. Oktober 2022 wäre Neal Hefti 100 Jahre alt geworden – Anlass für ein swingendes Geburtstagskonzert der WDR Big Band!

SA / 29. Oktober / 20:00 / Köln, WDR Big Band Jazz Club / live im Videostream [\[mehr\]](#)

SA / 30. Oktober / 20:00 / Kölner Philharmonie [\[mehr\]](#)



WDR 4 Klassik populär

Melodien, die jede und jeder kennt und liebt, live in „WDR 4 Klassik populär“. Ein „Best of“ der beliebtesten klassischen Stücke einen ganzen Konzertabend lang. Gänsehautverdächtig gespielt vom WDR Funkhausorchester. [\[mehr\]](#)

SO / 30. Oktober / 19:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / live im Videostream

live im Radio:

SO / 30. Oktober / 19:04 – 22:00 / WDR 4

Impressum

Bildrechte: WDR/picture-alliance/Daniel Kalker; WDR/Skali; WDR/picture-alliance/Markus C. Hurek; picture-alliance/Picture Lux/The Hollywood Archive; Hauke-Christian Dittrich/picture-alliance/dpa; WDR/picture-alliance/Everett Colle/Courtesy Everett Collection; picture-alliance/akg-images; WDR/Marc Trompetter; picture-alliance/B.A. van Sise; WDR/Ulla Illerhaus; WDR/Mischa Salevic; WDR/Frank Wiesen; WDR/Dominik Mentzos